

VERBALE CONSULTA CULTURA E ISTRUZIONE N°33

di mercoledì 12 dicembre 2018

presso l'aula T2 di via Roma,2

O. d. G:

- 1) Rassegna cinematografica 2019: finalizzazione della proposta;
- 2) Corso di Educazione all'ascolto III Edizione: valutazione dell'iniziativa;
- 3) Varie ed eventuali.

Membri della Consulta Cultura e Istruzione presenti:

Brivio Lara (Associazione Bibliocultura 2.0), Crippa Giorgio, Orsenigo Matteo, Tiberi Elisabetta, Valentino Giuseppe (Impegno Civico per Lomagna).

Partecipa alla riunione Elena Origo, educatrice del CAG.

L'Assessore alla Cultura, Tempo Libero e Giovani Marianna Crippa, partecipa su invito del presidente.

Alle ore 21,10 il presidente apre la riunione.

Giorgio Crippa comunica ai presenti che la scorsa riunione, indetta per il 27 novembre, non ha avuto la partecipazione necessaria per poter concludere il discorso avviato sul punto all'ordine del giorno "Proposta di Rassegna cinematografica 2019". Il giorno 27 erano presenti Lara Brivio, Giorgio Crippa e Elisabetta Tiberi, hanno partecipato su invito anche il Prof. Claudio Villa, in veste di esperto di cinema, e Irio Tiezzi che gestisce la Sala della Comunità, il quale ha riferito le forti perplessità della Parrocchia a fare da capofila del progetto, pur essendo disponibile a mettere a disposizione gratuitamente la Sala della Comunità. I presenti, preso atto con rammarico di questa posizione inattesa, hanno poi sostenuto una vivace discussione sulle difficoltà che la Consulta incontra nella fase di attuazione delle sue iniziative, a causa delle complicazioni burocratiche. Il prof. Claudio Villa, invitato come esperto di cinema, ha subordinato la sua partecipazione alla definizione di un programma preciso.

Stante la situazione, considerando anche le diverse assenze, si è quindi deciso di rimandare a prossima data la riunione della Consulta, così da poter prendere le necessarie decisioni organizzative in merito. Nel frattempo, il presidente avrebbe approfondito con il Parroco le ragioni delle perplessità riferite.

1. Rassegna cinematografica 2019: finalizzazione della proposta:

Il presidente Giorgio Crippa riferisce ai presenti dell'incontro con il Parroco, il quale ha ribadito la disponibilità a fornire a titolo gratuito la Sala della Comunità per le proiezioni. Per quanto riguarda l'associazione di riferimento che farà richiesta formale per le licenze e la SIAE, il Parroco ha dato la sua eventuale

disponibilità, qualora non ci fossero altre associazioni in grado di occuparsene, invitando però a verificare la possibilità di soluzioni alternativa. La consulta si chiede se siano possibili tali alternative: una potrebbe essere il CAG, come già proposto in precedenza. L'Assessore fa notare che c'è un problema tecnico relativo alle attività ordinarie dell'associazione che ha in gestione il Centro, attività sostenute da un capitolo del bilancio sul contratto che non si può aumentare. C'è l'interesse nel progetto e anche la disponibilità a collaborare da parte del CAG, ma resta da vedere se il problema legato al rimborso delle spese è risolvibile. Nel caso si potrebbe utilizzare il Centro Polifunzionale come luogo delle proiezioni se infrasettimanali.

L'Assessore farà una ulteriore verifica dopo di che si individueranno l'Associazione capofila del progetto e la location delle proiezioni.

I titoli scelti per le proiezioni sono:

- *Lady bird* (disponibile dal primo marzo)
- *The startup*
- *Se Dio vuole*
- *Il rosso e il blu*

Le proiezioni dei film saranno gratuite e, pensando di finire entro la metà di aprile, si potrebbe iniziare a febbraio. Considerando anche gli impegni della Sala della Comunità per i Sabato sera, si ritiene sia meglio scegliere un giorno Infrasettimanale, ad esempio il giovedì, vista anche l'età dei ragazzi a cui ci si rivolge. Pensando ad una serata ogni 15 giorni la proposta potrebbe essere 14-28 febbraio e 14-28 marzo. Bisogna verificare la disponibilità della Sala della Comunità per queste date e poi chiediamo le licenze, bisogna inoltre cercare i presentatori/esperti che potranno interagire con il pubblico e rispondere alle domande, le figure potrebbero essere un giovane imprenditore per "The startup", un insegnante per "Il rosso e il blu", uno psicologo o educatore per "Lady bird" e un sacerdote per "Se Dio vuole".

L'ordine del giorno viene brevemente interrotto per discutere di alcune difficoltà riscontrate negli anni di lavoro della consulta. Prendendo spunto dalle difficoltà operative che la Consulta incontra per mettere in atto le sue proposte, che devono sempre essere veicolate tramite una Associazione capofila, Giuseppe Valentino ricorda all'Assessore che nel paese manca un'associazione che lavori strettamente sulle tematiche culturali e che possa accogliere le iniziative della consulta; ricorda inoltre che le associazioni presenti sul territorio non partecipano alla consulta. Conclude dicendo che forse non è un tavolo di discussione interessante per loro e pertanto ritiene sia importante trovare il modo di creare una rete per far partecipare le associazioni. Ritiene inoltre che possa essere l'attuale consulta ad impegnarsi a proporre un modo per far funzionare dal punto di vista operativo il lavoro futuro. Anche Elisabetta Tiberi ritiene costruttivo trovare delle soluzioni in merito.

L'assessore Crippa ricorda l'Amministrazione ha cercato di creare momenti di confronto tra le associazioni per cercare di coordinare le attività e farle collaborare al meglio. Purtroppo questi tentativi non hanno raggiunto sempre l'obiettivo sperato. Questo però non ha voluto dire bloccare ogni iniziativa. Le associazioni sono state molto propositive e molte sono le iniziative realizzate con e senza la collaborazione del Comune e delle altre associazioni. Così come non è giusto affermare che la Consulta non abbia ottenuto risultati: i progetti pensati dai membri della consulta hanno trovato un'ottima attuazione tramite il coinvolgimento delle singole associazioni di volta in volta scelte. Prova ne è la buona partecipazione di pubblico che tutti gli eventi hanno ottenuto.

Brivio non è d'accordo con Valentino perché ritiene che l'attuale consulta abbia comunque lavorato ed ottenuto dei risultati, anche grazie a contatti con le altre associazioni.

Brivio ricorda anche che visti i costi presunti di questa iniziativa, pari a poco meno di 1000 € che vanno anticipati, neanche quest'anno Bibliocultura può assumere il ruolo di Associazione capofila in quanto non dispone di adeguata capacità di cassa. Ricorda però che in passato l'Associazione ha sempre partecipato alle iniziative anche con un contributo economico a fondo perso, destinato alle spese per la pubblicità.

Segnala infine che l'associazione da lei rappresentata è sempre stata presente, raccogliendo eventuali proposte e partecipando attivamente.

Anche Giorgio Crippa non si trova d'accordo con Valentino e pensa che tali critiche non siano giustificate, pur essendo consapevole delle difficoltà incontrate. Si dice inoltre contrario alla creazione di una nuova associazione, che aumenterebbe il già eccessivo frazionamento e non sarebbe la soluzione del problema.

Infine, tutti concordano che la mancata partecipazione delle associazioni ai lavori della Consulta sia un fatto da sottolineare e sul quale riflettere in modo più approfondito.

Il presidente riporta la discussione sull'argomento della rassegna cinematografica chiedendo ai presenti un parere sulla scelta della *location*. Si ritiene che la sede del CAG possa essere più interessante per i ragazzi che già la frequentano, resta però il fatto che gli adolescenti che frequentano assiduamente sono pochi. Si decide per la Sala della Comunità magari spostando la prima data al 28 di febbraio con *Lady bird* come prima proiezione, le date successive sarebbero così il 14, 28 marzo e 11 aprile. Bisogna trovare al più presto un titolo generale e dei sottotitoli per le singole serate. Si pensa di realizzare una locandina e a seguire dei volantini A5 per ogni serata.

2. Corso di Educazione all'ascolto III Edizione: valutazione dell'iniziativa:

Anche la terza edizione è andata bene, ci sono state 15 nuove adesioni con un numero generale di partecipanti leggermente inferiore rispetto alle edizioni precedenti.

I presenti concordano di aggiornarsi per la metà di gennaio

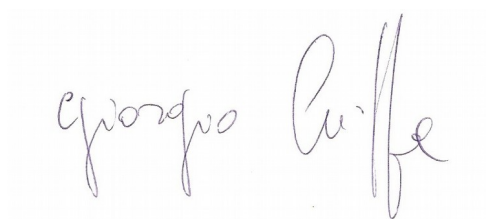
La riunione termina alle ore 23.00

Il Presidente
della Consulta Cultura e Istruzione

Giorgio Crippa

Il Segretario
della Consulta Cultura e Istruzione

Lara Brivio

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Giorgio Crippa". The signature is written in a cursive style with a large initial 'G' and 'C'.